

Visite guidée du Musée de la Marine

Jorge Carvalho

Le 17 avril dernier, une visite du Musée de la Marine de Lisbonne a été organisée. Jusqu'au 18 octobre prochain, le musée accueille l'exposition temporaire « Sauver des vies en mer – Le Portugal neutre dans un monde en guerre (1939-1945) », qui retrace, à travers des objets, des documents et des témoignages historiques, les efforts déployés par le Portugal pendant la Seconde Guerre mondiale pour sauver des vies humaines en mer, grâce notamment à l'engagement des marins qui naviguaient sur des océans marqués par la guerre.

Cette exposition entend montrer que la neutralité du Portugal ne s'est pas limitée à une position diplomatique passive, mais s'est également traduite par une véritable opération humanitaire. Elle rend hommage non seulement aux sauveteurs, mais aussi aux marins portugais qui ont perdu la vie au cours du conflit, lorsque leurs navires ont été coulés par les belligérants.

Nous avons eu le privilège d'être accueillis par le directeur du musée, le capitaine de vaisseau Augusto Salgado, qui nous a présenté les aspects les plus marquants de cette exposition temporaire. Parmi les éléments particulièrement intéressants, on peut citer :

- On estime qu'entre 1939 et 1945, le Portugal a sauvé, directement ou indirectement, quelque 6 000 personnes en mer.
- Les naufragés secourus étaient de 12 nationalités différentes, ce qui témoigne du fait que les opérations de sauvetage ne tenaient pas compte des alliances militaires en présence dans le conflit.
- Bien que l'exposition soit principalement consacrée à l'océan Atlantique, notamment en raison du rôle joué par les Açores et le littoral continental portugais, elle évoque également des opérations de sauvetage menées dans d'autres territoires alors sous administration portugaise, notamment dans l'océan Indien.

Nous avons également eu le temps d'admirer quelques-uns des trésors présentés dans les collections permanentes du musée, qui justifient à eux seuls une visite. Parmi ceux-ci figurent le *Bergantim Real*, embarcation d'apparat de la Maison royale portugaise, les cabines du yacht royal *Amélia*, ainsi que les globes terrestre et céleste.